

omnium fistularum artificium uincit, quæ ita efficta est, ut modo minus, modo magis cam laxare possimus, ac uarias uoces, non autem unicam duntaxat (ut artificum instrumenta) edere ualeamus: & tanta demum thoraci uis inditur, ut ex nostro arbitratu nunc multum, nunc parum aëris ad solam respirationem, aut ut etiam simul uoci, quam effingere lubet, aër inter expirandum sufficiat, emittere queamus. Quam fuerit necessum secundam laryngis cartilagine perfectum efformare circulum, & arteriam asperam hic ad laryngis radicem haud posse comprimere, animaduertes, si diligenter uocis generationem ex aëre ab ampla uia in strictam, & hinc rursus in latam impetu deducto, fieri didiceris, atque simul "gargareonem uocis plethrum & palatum instar rotundi ampliusq; spacijs constructum, & cavitatem super id in narium" foraminibus apparentem, & quarti maxillæ superioris in altero latere ossis cauernas, ac dentes pariter & linguam, & labra rimatus fueris, ac denum musica artificum instrumenta, illarumq; partium usum hi Naturæ operibus diligenter contuleris. Neque hic in nominum disceptationem incidere uisum est, rixose certando de rimæ huius & laryngis operculi nomine, quod falso uocis proprium, præcipuumq; organum plerique recensent, quando quidem hoc nihil uoci, nisi fortassis ad illius aliquam modulationem accommodat, & duntaxat ut & in primo libro commemorauimus, cibi & potus inter deuorandū in laryngem casum prohibet. Nam præter hoc quod sensu id ad uocem nihil facere ex uera sectione perspectum habemus, ratione id alijs cognitum esse oportuerat, nam nullus unquam quo operculum id ageret musculus, ab alijs animaduertus fuit, neq; etiam ullis mouetur quam ijs "quos ab ossis" referente in id inferi commemorauimus, quum interim laryngis reliqui musculi ad unum omnes rimæ illi dilatandæ arctandæ ue subseruiat. Insuper eius gratia omnem laryngis cartilaginū fabricam extructam esse cognoscere, si uel minima Naturæ operū cognoscendi scintilla arderis, neq; illorū scientiā, in dignissimi mihi à Natura creatus sit hominis modo, respueris: nam uel bruti alicuius larynge in manibus assumpta, artificum in musicis instrumentis parandis industria Naturæ opera sectantem maxima uoluptate admiraberis. Quod uerò & reliquarum cartilaginū situs non uulgaris sit, omnibus quoq; notū arbitror. crassior enim ipsarū pars, quæq; orbem efformant, anteriori parti, & quæ iniurijs magis exponitur, prælocata est. Vbi autem à perfecti circuli figura in caudice arteriæ necessariò propter inspirationē deficiunt, opportune stomachum respiciunt, quod minus illum comprimant, minusq; ipsius in ciborū assumptione distentionē præpediant: quum interim arteria inibi suscipiendis noxijs inepta sit. Pariter etiam asperæ arteriæ tunicas Natura nō oscitanter extruxit, externā quidem, ut cartilagine instar inuolueri munit, atque ipsius interuentu arteria uicinis partibus colligata firmataq; securius deorsum prorepat. Interna uerò non solum cartilagine firmius cōnexura, uerū eadem succinctura, atq; à grauioribus iniurijs munitura, crassior externa euasit, nō tamen talis, ut sua crassitie magnā arteriæ amplitudinē oppleat, & ad defendendas tamen cartilagine sua densitate & robore sufficiat. Saep enim aliquid pituitæ inuicilis à capite per arteriā defluit, necnō potus aliquid & cibi inter deglutiendū in illam illabitur. Præterea aeris quædā qualitas, uel sumi, uel cineris, uel carbonū, uel alterius cuiusdā facultatis medicamentose etiā inter respirandū attrahitur. Adde quod pus tussi expectorandū quandoq; sit malignū, erodens, aut alius quis humor, utpote flaua bilis, ac atra, aut pituita falsa intus putredinem experta, per asperam arteriā efferrī debet: à quibus omnibus obducta cartilaginibus tunica, ne illæ radantur, & rosionē alterationemq; ab his nō sine graui ipsarū uitio sentiāt, præcauet. Atque ut larynx eiusmodi noxijs (nimis ori uicinior) magis subijcitur, ita quoque & tunicam hanc paulo crassiorē obtinet, quā extremi arteriæ furculi, in quibus tunica tenuior euasit, ne plus a quo pulmonis substantiæ aërem cordi temperatis uim obruderet, & aeris in uenalis arteriæ germinā assumptionē, & rursus cordis fuliginosorū in asperæ ramos attractionē prohiberet. Caterū pinguedo inter tunicā hanc & cartilaginē in larynge potissimum reposita, ipsaq; etiam tunica pinguior simul cum uiscido quo undiq; hæc oblinitur humore, ad facilem aëris ductum cōferre uidentur, atq; etiā ne in magnis clamoribus, multisq; motibus excietur, uoxq; deficiat, plurimum accommodare. Huc quoq; faciunt asperæ arteriæ ad laryngis radicem utrinq; appositæ glandes, humore siquidem meatum imbuunt, nō fluído quidem, sed uiscido & pingui, quemadmodum & ipsæ crassiores spissioresq; cæteris humorem procreantibus glandulis sunt. Quantus uerò eiusce humoris ad uocem usus sit, indies fistulas humectante oleo inungi uidentes docemur. Neque profectò eiusmodi humore procreando illæ tantum quas diximus glandes sufficiunt, uerū & aliæ laryngi accumbunt, quarum nunc situm, ut & gargareonis, opportune subiiciemus: dein pulmonis, in quem aër assumitur, constructionem pertractaturi.

DE

DE HVMANI CORPORIS FABRICA LIBER
DE FAUCIUM GLANDVLARVM
Caput V.

TRIPLEX glandium genus in faucibus repositum, ac præsentibus
bendum, in uarijs spectatur figuris. Ac primum quidē sexta musculorū tabula
& in secūda figura, tertia, quarta, quinta Capitis uiginti primi libri secūda
rō genus sexta quoq; musculorū tabula F insignitur. & decima quarta quinti
Tertium autē prima musculorū tabula A indicatur, & in quarta inter G



VONIAM nonnullarum glandium asperam arteriam paulo antè mentio incidit, aliaq; eiusdem functionis gremio accumbunt, nō inopportune eas quoq; simul hic, de nominum disceptatione, prosequemur. Non enim modò mingenti nominum pelago fluctuamus: ex quo ut emergant tra omnem contentionem uocari liceat uelim, uniuersum riori maxilla intus circumscriptum, illud dico, quod in pterna menti sede ad ceruicis usq; uertebrae pertingit: in latitudine uerò, quic inferioris maxillæ partem & sinistram habetur. Hoc enim pharynx ueteribus arbitror, quo nomine & laryngem, quod hac sede contineatur, potissimum distinctionem parum obseruantes, qua masculini generis uocem laryngi ac nini uerò faucibus. Eundem locum & iduq; ab angustia nuncupasse uident uniuerso corpore sit regio aequè angusta, & tot interim organis donata. Hæc foramina in os descendunt, & hic reponuntur larynx uniuersa, stomachi radix cum ossis u imaginē exprimēte, ac numerosis illarum partium musculis, p li maxillam mouētes, tum qui ab ossis cuneum imitantis processibus in stam originem sumunt, tum qui huius angustiae imprimis nomine duobus donat riorum maxillam deorsum uellunt. Adde præter tertij, sexti, septimi parium laryngem apparet, utrinque in lateribus una reponitur glandula utcunque forma perquam similis. Oblonga enim est hæc glandula, ac secundum longi ac deorsum exporrigitur, communi oris tunica, sed ea hic quā alibi tenuior sita. Substantia cōstat alijs glandibus simili, at impensus fungosa, in hocq; procreet, ac asperam arteriam & stomachum quoq; cum tota oris amplitudine glandulas Græci pharyngæ uocant, fortassis nō tam quod his angustijs cōgargareonis latera respiciant. Si enim hiantis oris cavitatem intuearis, atque & gargareonem obserues, quid aliud hic foramina quā duo uelut maria, instar angustæ terræ inter illa deductæ apparebūt, ad eū ut nihil obstitit, g aliquando à ueteribus, qui pueros in cadauerum sectionibus exercebant, n arbitrari. Alias enim si ad angustiam loci, instrumentorumq; hac in sede frequ duntaxat adhibuerimus, glandes asperæ arteriæ adnatæ, quum in maioribus secundum hoc glandiū genus reponatur, pharyngæ uocitandæ forent. uerū q mes professoribus hæcenus nō descriptas obseruauerim, magis secundum g nimis quā oscitater alij enarrarunt) ita appellandū duxerim. Caterum sec dularum genus amygdalis assimilatum, Græci quoq; cotyloides nuncupauit interpretes conillas & amygdalas & Faux uertit. Quauis hæc posteriora no do huius sedis generi quidam attribuisse uideantur, ignorantes interim c secundū. Non tamen in his nominū fluctibus & rerum interim incitiat præcos quum tumores præter naturā enarāt, glandularū quæ in faucium initio ac secundum glandularū genus cōstituunt, inflammationē cotyloides nuncup inflammationē corporū, quæ in faucibus sunt: nō adijcētes, quæ nam illæ tertium genus, inguinum & axillarū glandibus responder. numerosum eni cibis & uniuerso spacio inferiori maxilla conscripto continetur, ac cavitates plet, uasorumq; diductibus distributionibus ue præficatur, has partes quoc ui imbuent. Hoc nullo peculiari donatum est nomine: uulgus tamen hic in quibus uescimur animalibus, ut & reliquis glandulas, in delicijs ipsas quoq;